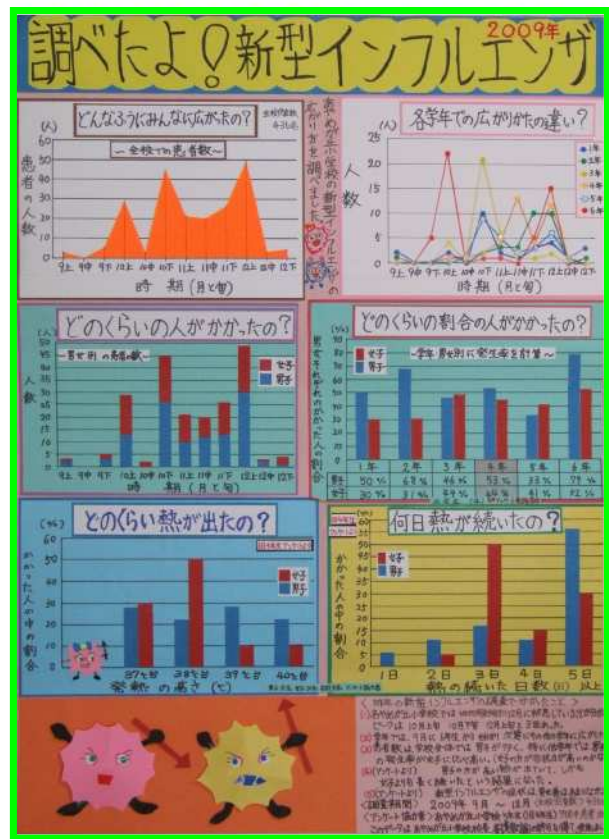


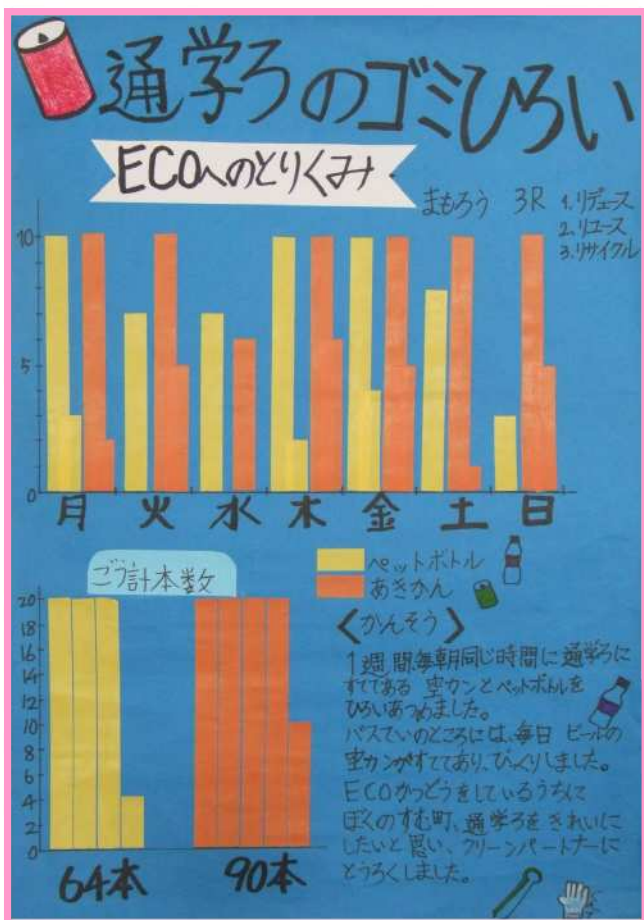
第 5 8 回

福岡県統計グラフコンクール入賞作品集



福岡県企画・地域振興部調査統計課
福岡県統計協会

入選

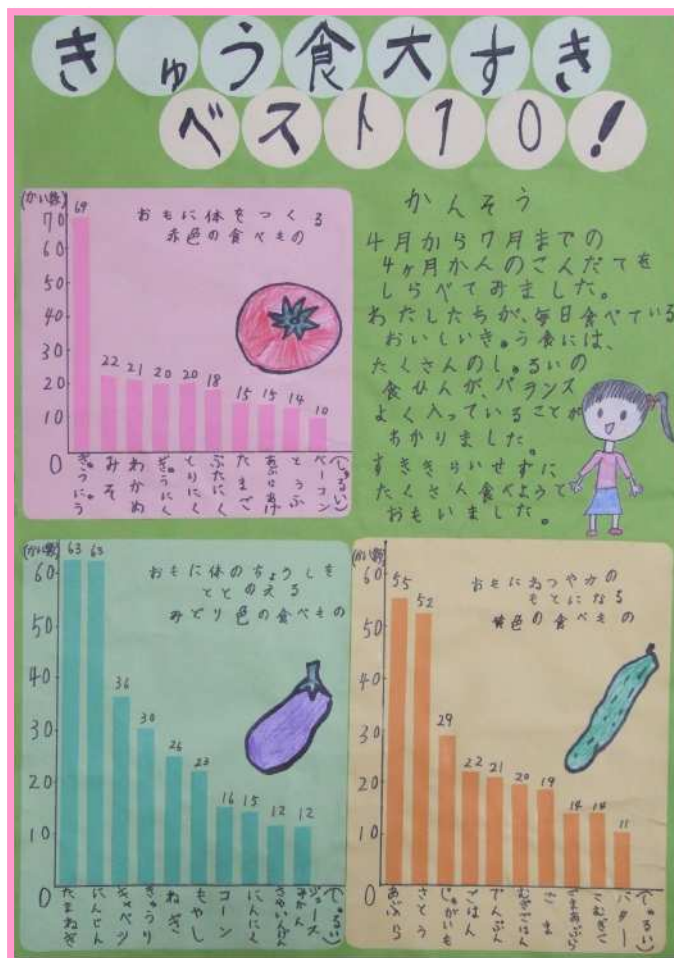


統計グラフ全国コンクール

入賞（佳作）作品

東明館小学校 2年

酒村 怜於



久留米市立篠山小学校 2年

平塚 風香

第2部 小学校3年生及び4年生の児童

入 選

おもしろい!! 博多ぎおん山かさ 追い山タイム!!

えらんだ理由は?

毎年7月にわたしが住んでいる福岡の夏祭りに博多ぎおん山かさがあつます。七流のひき山かさが博多の町に決められたコース5キロを走るその追い山タイムを知りたいと思いました。

(博多ぎおん山かさを追つ山タイム)

年	林	海濱	堀	大黒	東	中津	西
2005	29分	30分	28分	27分	28分	29分	30分
2006	29分	31分	29分	28分	29分	30分	31分
2007	30分	30分	29分	28分	29分	30分	31分
2008	29分	30分	29分	28分	29分	30分	31分
2009	29分	30分	29分	28分	29分	30分	31分
2010	29分	31分	29分	28分	29分	30分	31分

● 1位 ● 2位 ● 3位

感想
山かさ全コースを走るのに約28分から35分走っていることがわかりました。また4代流や大黒流毎年1位・2位のタイムを出していることも知ることができました。きれいでカッコイイ山かさは最高の夏祭りです。

流のつくりかたの地図

大野城市立月の浦小学校 4年
ありもり ありり
有森 愛里

世界のタワー せいくらべ

調べようと思った理由

ニュースでスカイツリーが世界一の高さを誇るタワーとくらべられるようになったので調べてみました。スカイツリーは上の方から見たら丸いのがあって、スカイツリーを比べるとすごく高くついている感じがしました。東京のタワーは真ん中に丸いようなものがある感じがして、面白いなと思いました。CNタワーはスカイツリーと違って丸い感じがして、スカイツリーは東京スカイツリー、2位はCNタワー、3位は東方明珠塔、4位はタワー、5位は東京タワーでした。スカイツリーを建てた人は世界最大の高さを建てた人だと思いました。

〈言周へてからの結果〉

結果はスカイツリーがすごく高く東京タワーとくらべられるようになったので調べてみました。スカイツリーは上の方から見たら丸いのがあって、スカイツリーを比べるとすごく高くついている感じがしました。東京のタワーは真ん中に丸いようなものがある感じがして、面白いなと思いました。CNタワーはスカイツリーと違って丸い感じがして、スカイツリーは東京スカイツリー、2位はCNタワー、3位は東方明珠塔、4位はタワー、5位は東京タワーでした。スカイツリーを建てた人は世界最大の高さを建てた人だと思いました。

東京スカイツリー (日本) 634m
CNタワー (カナダ) 553.3m
東方明珠塔 (中国) 468m
CNタワー (ロシア) 454m
東京タワー (日本) 333m

大野城立月の浦小学校 4年
いわもと はるな
岩本 晴葉

第2部 小学校3年生及び4年生の児童

佳作



北九州市立八枝小学校 3年
堀 桜萌



東明館小学校 4年
戸田 莉彩子

第3部 小学校5年生及び6年生の児童

特選

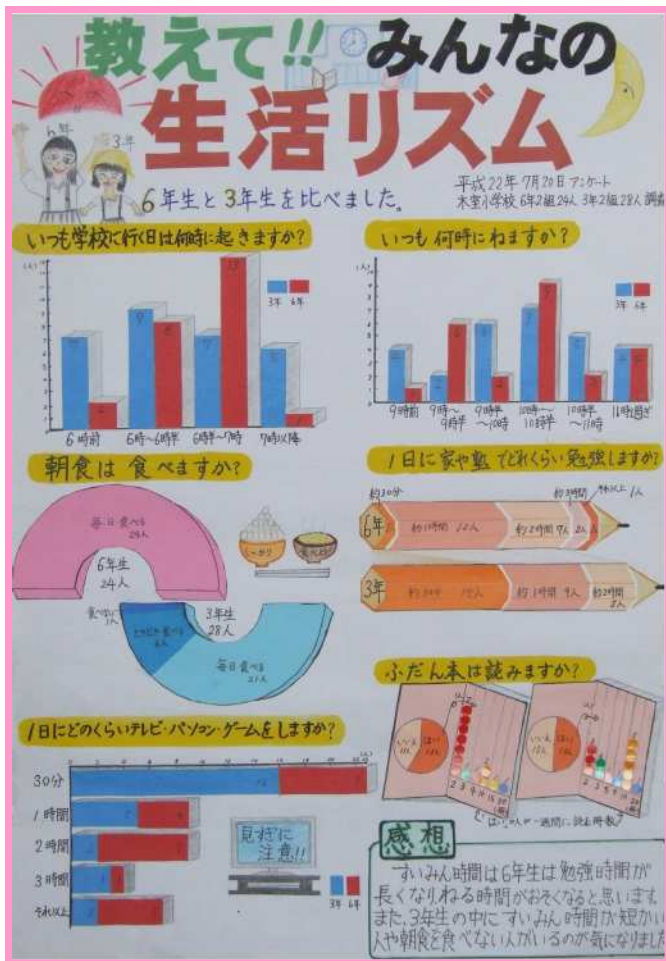


北九州市立あやめが丘小学校 5年

木村 紗彩

第3部 小学校5年生及び6年生の児童

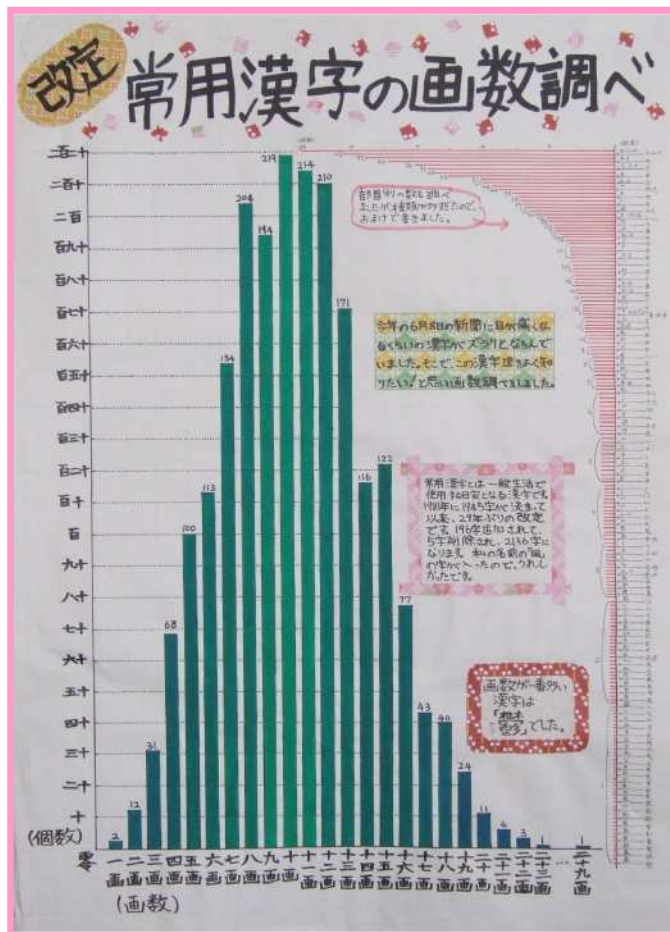
入 選



大川市立木室小学校

3年 塚本 怜憂

6年 塚本 恵理

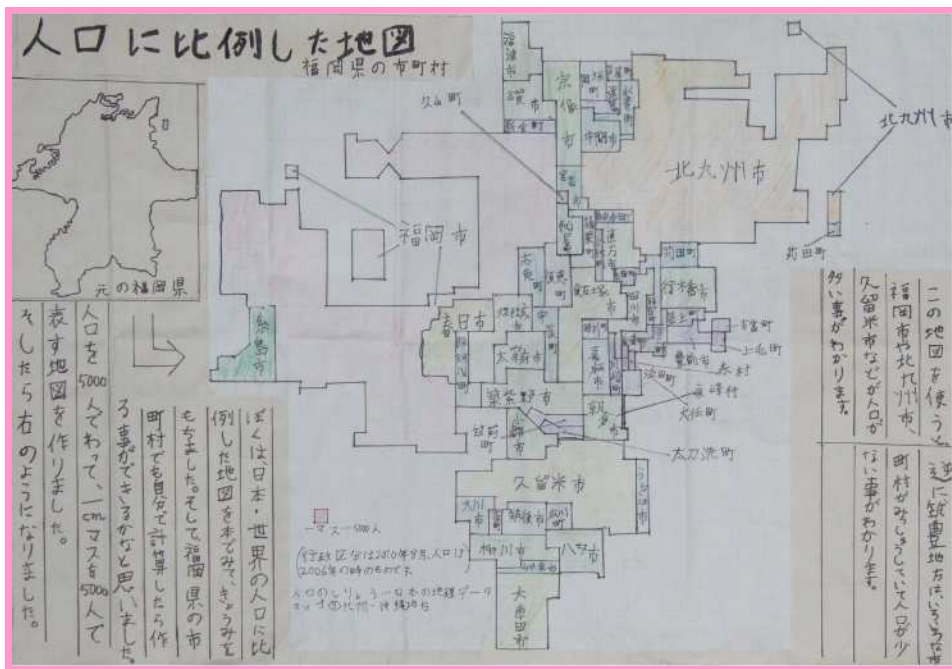


篠栗町立北勢門小学校 6年

おかべ かの
 岡部 華恩

第3部 小学校5年生及び6年生の児童

入 選



久留米市立大善寺小学校 5年

おおつか ともはる
大塚 朋治

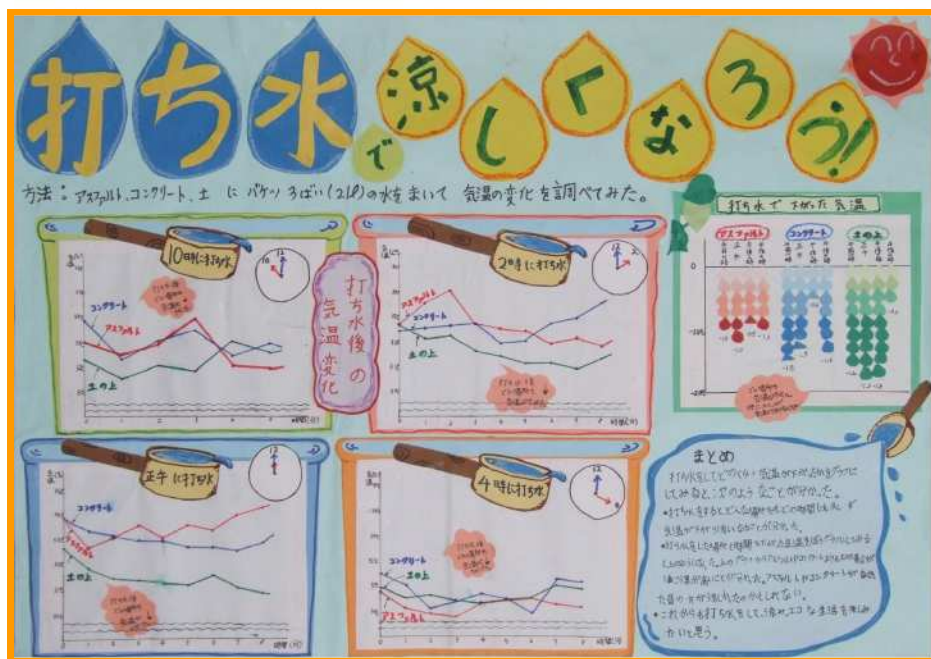


北九州市立高見小学校 5年

とくなが まさ晴
徳永 業晴

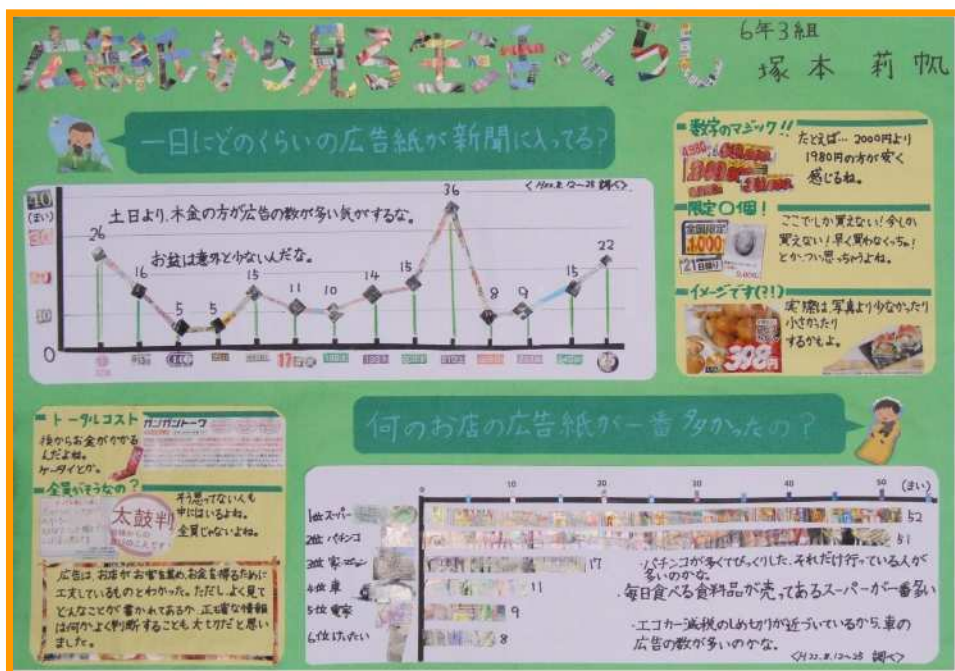
第3部 小学校5年生及び6年生の児童

佳作



行橋市立稗田小学校 5年

山本 佑樹



久留米市立日吉小学校 6年

塚本 莉帆

特選

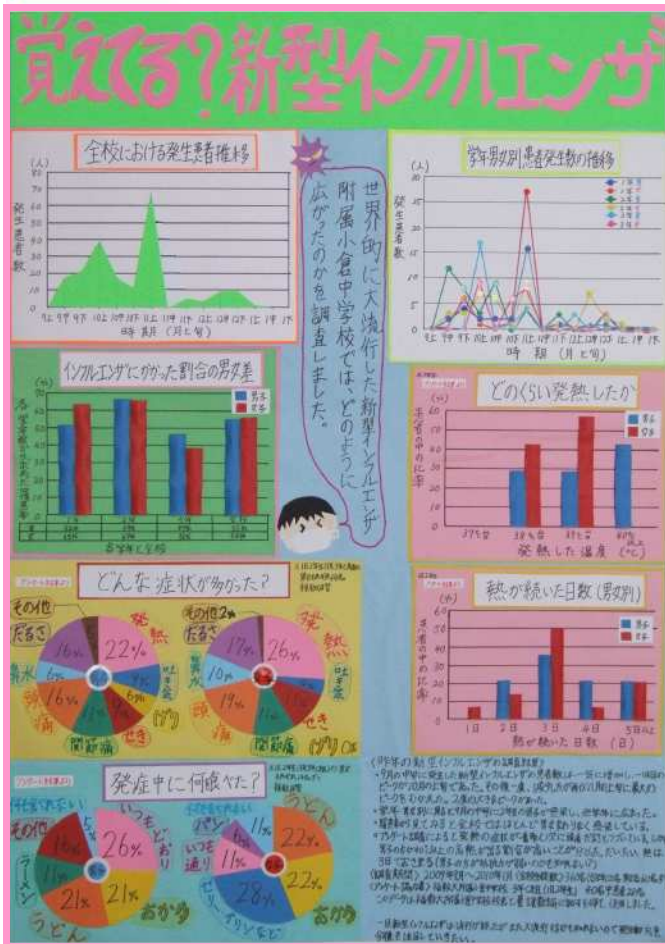


小竹町立小竹中学校 3年

宇佐美 優奈
林田 萌依

第4部 中学校の生徒

入 選



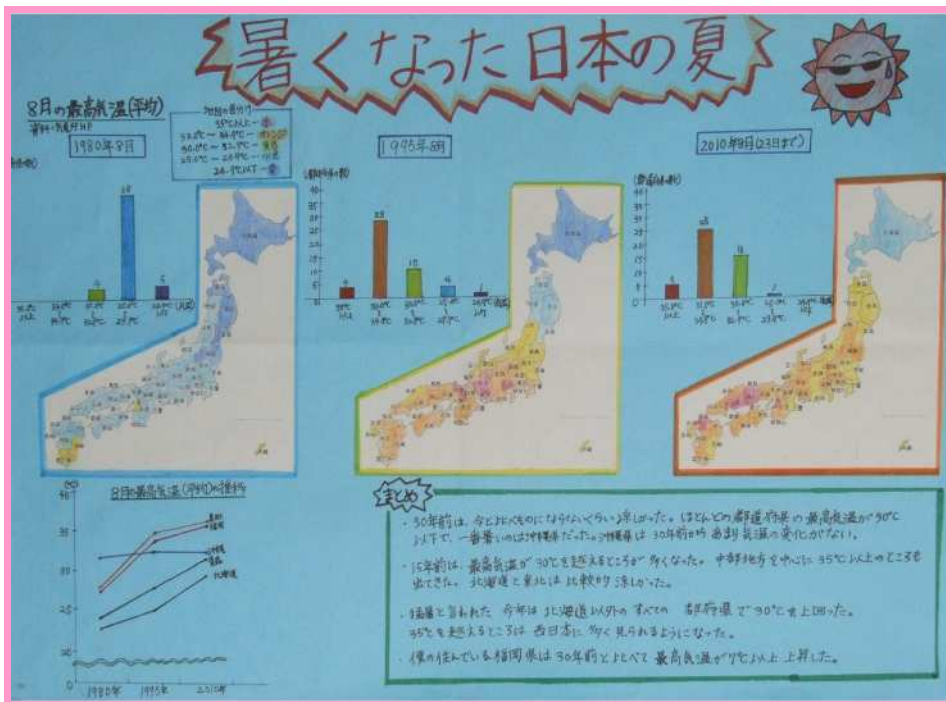
福岡教育大学附属小倉中学校 3年
木村 晃久



新宮町立新宮中学校相島分校 2年
みづね だいき
三船 大樹

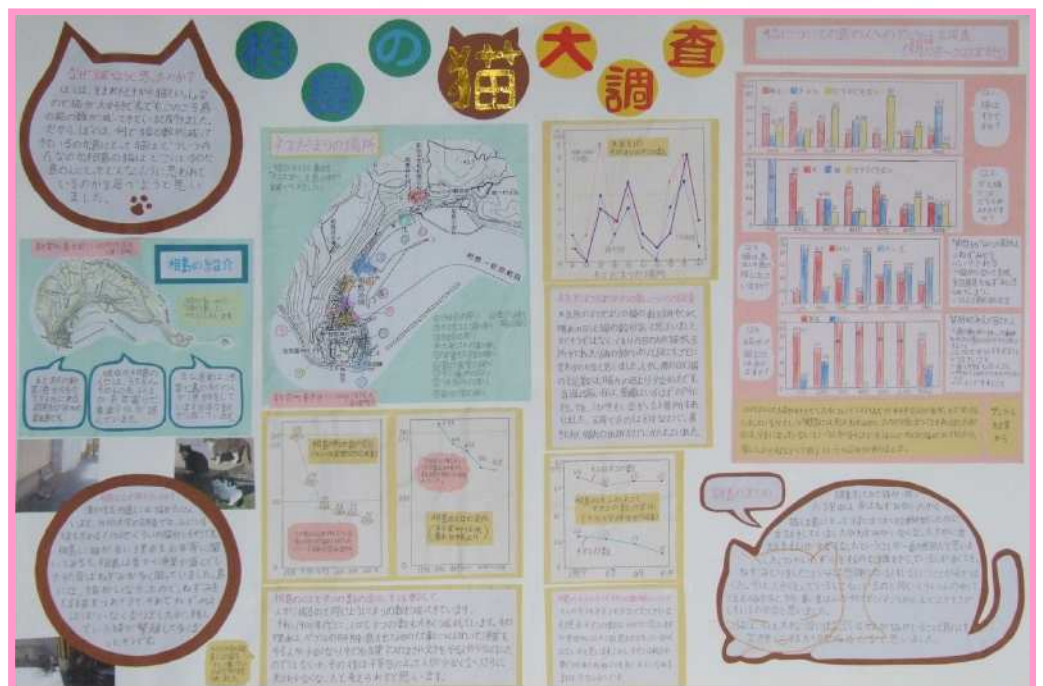
第4部 中学校の生徒

入 選



北九州市立二島中学校 1年

まえだ 琢おと
前田 直人



新宮町立新宮中学校相島分校 1年

しのぶ 秀人
篠崎 秀人

第5部 高等学校以上の生徒・学生及び一般

第5部 高等学校以上の生徒・学生及び一般

入 選

バッティングフォーム改良の効果

1. 目的・狙い
私の競技レベルを上げて、前はバッティングが苦手でなかなか上らなかつたように上らなかつた原因は、そこで注目したのはバッティングフォームである。この改善には、常に最も重視しているバッティングフォームを改良し、なぜその打ち方がこの入りで最も効果的なのかを模索していかねばならない。

2. バッティングフォームの改良点
改良点①「バットグリップを握り締めること」で前方でもバットを振りやすくなる。
改良点②「膝をあげて姿勢を保持すること」で全身のコース内戦にも対応できるようになる。

3. データ採取方法
以下のStep1-step4で、それぞれ打撃の様々な段階に別れて、打撃の様々な段階を測定した。その結果を以下に示す。
① Step1: 現在のスイングより10回分だけバットを握り締める
② Step1: 改良点①より10回分だけバットを握り締める
③ Step1: 改良点②より10回分だけバットを握り締める
④ Step1: 改良点①と改良点②より10回分だけバットを握り締める
⑤ Step1: 10回分だけ、現在のスイングより10回分だけバットを握り締める
(各打撃の測定は各段階ごとに別)

現在のスイング1回分	握り締める	膝をあげる	両者の改良点	合計
実測値	17	29	32	78
標準値	20	39	32	91
Step1(バットグリップを握り締める)	28	30	28	86
Step2(膝をあげて姿勢を保持)	27	34	36	97
Step3(バットグリップを握り締める、膝をあげて姿勢を保持)	44	30	23	97
現在のスイング10回分	17	29	32	78

※1: Step1は毎日10回分だけやってみると改良効果がスイングを継続したため、当該のデータを用いた修正値(7回分からはバットグリップを握り締める)。
※2: 現在のスイング10回分では、計測を継続するために別のデータは採取できません。

4. 結果発表
下の図にバッティングフォームの改良点のデータ推移の内訳を記載する。
① 現在のバッティングフォームを改良して、Step1(バットグリップを握り締める)は打撃や強さを2割程度向上しており、また、Step2(膝をあげて姿勢を保持すること)は打撃や強さを3割程度向上している。
② 現在のバッティングフォームを改良して、Step3(バットグリップを握り締める、膝をあげて姿勢を保持すること)は打撃や強さを4割程度向上している。これは、Step1(バットグリップを握り締める)とStep2(膝をあげて姿勢を保持すること)の両方の改良効果が相乗している。なお、Step3(バットグリップを握り締める、膝をあげて姿勢を保持すること)は、現在のバッティングフォームより10回分だけ10回分だけ改良点①と改良点②を両方追加してあり、結果的に改良効果が相乗している。

バッティングスイング改良のデータ推移(修正値評価)

項目	空振り	ステップ	強打	強打
現在のスイング10回分	21	32	17	78
Step1(バットグリップを握り締める)	31	30	28	89
Step2(膝をあげて姿勢を保持)	36	34	27	97
Step3(バットグリップを握り締める、膝をあげて姿勢を保持)	33	44	20	97
現在のスイング10回分	0	0	0	0

5. 今後のアドバイス
測定した結果、Step1、Step2(それぞれ)も効果が認められた。さらにStep1とStep2を合わせたStep3ではStep1より改良効果が認められた。これはStep1のバッティングフォームを改良する。現在のスイングと改良点の両方を見て分かるように継続してこそ改良効果が最も高い。今後のスイングでも改良点①と改良点②を両方追加していかねばならない。

福岡県立春日高等学校 1年

かわさき 川副 祥規

第5部 高等学校以上の生徒・学生及び一般

佳作

ナスの果実を隠そう!!

I. テーマ設定の理由
日光から果実を遮断することで果実にどのような影響があるのかを知るため

II. 実験方法
果実に黒と白の画用紙をかけて調査
使用器具: ホットキス、黒と白の画用紙

III. 生育結果
ナスの生育グラフ

IV. 収量結果

日付	黒	白	葉数	果実の重さ(g)
6/15	X	1	162	—
6/30	X	3	247	—
7/7	X	5	189	—
7/16	X	9	234	23
6/15	O	1	300	23
7/7	O	1	175	25
7/16	O	4	328	29
7/16	O	1	205	26

V. 結果と考察
追肥をしたことで生育がよくなった。紙をかぶせることにより果実の色が紫ではなく白くなった。日光を遮断することによって紫の色素が作られず白くなったと考えられる。

VI. 感想と今後の課題
画用紙の長さが足りなかったため、果実全体をかぶせることができませんでした。今後は紙の厚さの違いや大きさなどを比べて研究したいです。

福岡県立八女農業高等学校 3年

つづみ 琴美
つづみ 安里紗
なまか 絵美
田中 絵美

福岡県の観光

H20年の福岡県の観光入込客は、**99,906人**で前年より**16,624人**増加した。入込客数は、H3から連続して増加しており、H20年は**過去最高**となった。
H20年では宗像市・久留米市が「道の駅」の閉業廃業により大幅な入込客数減少がもたらされた。また、久留米市は「第3回B-1アジア・イン・アース」が開催されたことも大きな要因となつた。福岡市では、韓国観光客の入込客数が大きく減少し、前年比で58.5%に減少した。

また、県内・県外別で見ると、県内入込客が**69,631人**、県外客については**30,275人**となつた。日帰り宿泊別で見ると、日帰り客は**91,117人**、宿泊客は**8,158人**であった。観光客の増加に伴い、宿泊客は増加傾向にある。また、県外客は増加傾向にある。また、県外客は増加傾向にある。

★福岡県の観光の新しい場所★

1. 博多 12,000人
2. ホリスタウン 8,000人
3. マリアシティ福岡 7,400人
4. 博多リバーライン 7,000人
5. ヤフードーム 3,100人
6. 門司港レトロ地区 2,300人
7. スペースワールド地区 2,050人

☆まとめ☆
福岡県のことをしるすべく、色んなことが知られてきた。しかし、まだまだ知らないことがたくさんある。これからも、観光だけでなく、色々なことを調べていきたいです!!
資料:「ふくおか」

福岡県立春日高等学校 1年

末永 愛佳

ピーマンの生育調査

生活科 2年 山下ひかる

葉を半分に切ったら個数、重量に変化はあるのか?

実施内容

1. 苗立て、マルチ張り、定植(4月6日)
2. 誘引、芽かき(4月27日)
3. 除草、追肥(5月4日)
品種は「ハヤシロ」
4. 葉を半分に切る!!(5月25日)
5. 収穫(6月22日)

収穫調査

個数	重量
A 14	19.4g
B 11	24.5g

考察・反省
グラフより、6月4日以降、成長が急に変わっている。それは追肥や葉を切るなどの作業を行ったからだと考えられる。
表より、個数にはあまり変化が表れなかったけど、重量には約5gの差が表れた。Bは一つに葉を切らずに育てたピーマンに比べて重くなる。

福岡県立八女農業高等学校 2年

山下 ひかる

パソコン統計グラフの部（小学校の児童以上一般まで）

パソコン統計グラフの部（小学校の児童以上一般まで）

特選

肥満 HIMAN

～忍び寄る黒い影～

肥満とは…

「肥満＝ただ太っている」というイメージが私達の中にあるかもしれない。しかし医学的にいう「肥満」とは脂肪が一定以上多くなった状態のことを指すのである。人間の体は主に水分・糖質・タンパク質・ミネラル・脂肪でできているが、この中の脂肪の割合が多すぎる状態のことを「肥満」であるという。だから、いくら体重が重くても、脂肪が少なく、筋肉や骨の割合が多い人は、「肥満」にはならない。

成人の年齢別の肥満の状況(平成14年度)



上のグラフから女性の肥満の割合は60～69歳が最も高いことがわかる。
男性は40～49歳が最も高いようだ。

右のグラフから男性も女性も20代から60代へ年をとればとるほど体重コントロールを心がけている人の割合が増えている。そして見てわかるように女性のほうがその意識が高いようだ。

年齢別の体重コントロールを心がけている人の割合(平成14年度)



まとめ

全体的に日本人の肥満は男性に多い。一方女性は60代までは、意識して肥満ではない状態を保っているが、70歳を超えると見た目を気にしなくなり、肥満になってしまう人が増えるようだ。

この学習を終えて私たちは、肥満にならないために食事の栄養バランスを考えたり運動をしたりして歳をとっても常に美意識をもち続けていこうと思った。 ～引用～

(厚生労働省「国民健康・栄養調査」平成15年より)

<http://www.bm.mhlw.go.jp/topics/bukyoku/kenkou/soikatu/himan/>

統計グラフ全国コンクール入賞（佳作）作品

福岡県立八幡高等学校 1年

はやし さきね
しもおか ゆい
下岡 結衣

入 選

子供の活字離れ

～本当に活字離れは起きているのか～

☆私は門司学園高等学校1年5組のクラス男子12人女子25人に協力してもらいアンケートをとりました。これはそのアンケートの結果です。

01 あなたは本を読みますか？（学校を休むの時間は除く）

男子

まったく読まない	17%
あまり読まない	23%
たまに読む	33%
よく読む	27%

女子

まったく読まない	12%
あまり読まない	21%
たまに読む	42%
よく読む	25%

よく読むたびに読む人は男子も女子も文庫本をおもに読むそうです。
全く読まないと言った人になぜ読まないのかを聞いたところ忙しいと答えた人と、本がきらいと答えた人にたい分れました。

02 家で本を読んでいる場所はどこを好みますか？

男子

読書机	100%
リビング	100%
書斎	100%
キッチン	100%
廊下	100%
トイレ	100%
洗面所	100%
浴室	100%
玄関	100%
車庫	100%
庭	100%
その他	100%

女子

読書机	100%
リビング	100%
書斎	100%
キッチン	100%
廊下	100%
トイレ	100%
洗面所	100%
浴室	100%
玄関	100%
車庫	100%
庭	100%
その他	100%

私は家で本を読んでいる場所が多いがあまり本を家で読む人はいませんでした。このようなことから子供の活字離れは起きているような気がしました。

男子

読書机	100%
リビング	100%
書斎	100%
キッチン	100%
廊下	100%
トイレ	100%
洗面所	100%
浴室	100%
玄関	100%
車庫	100%
庭	100%
その他	100%

女子

読書机	100%
リビング	100%
書斎	100%
キッチン	100%
廊下	100%
トイレ	100%
洗面所	100%
浴室	100%
玄関	100%
車庫	100%
庭	100%
その他	100%

基本的に本を読まない人は少なかったのにどうして活字離れなどが起きているのかなと疑問に思いました。

最後に…
以上のことから私の周りではあまり活字離れは起っていないとおもいます。みんなにとってアンケートでも4月から5月の間に多くの方が1から5冊以上の本を読んでいた。しかし私の家の近くの本屋や図書館では子供への読み聞かせを行っているところが多くあります。このことから私は小学生などの子供に活字離れは起きているのではないかなと思いました。

福岡県立門司学園高等学校 1年
くどう 愛り
工藤 愛理

食料自給率

外国と比べた日本の食料自給率

資料元：農林水産省食料自給率レポート

オーストラリア	200%
フランス	130%
アメリカ	118%
ドイツ	94%
イギリス	74%
日本	40%

右のグラフを見てもわかるように、他の先進国と比べても、この数値は非常に低く、日本は、苦境の状況です。

日本の食料自給率は、年々低下しています。そして、76%もあつた食料自給率は、現在10%まで下がっています。

日本の食料自給率の推移

資料元：日本食料自給率レポート

年	1960	1965	1970	1975	1980	1985	1990	2000	2010
自給率	76%	75%	66%	64%	59%	53%	48%	42%	40%

食品別生産自給率

資料元：日本食料自給率レポート

小麦	7%
北朝鮮	100%
米	100%
みかん	104%
ニンジン	80%
ヨーグルト	100%
大豆	9%

左のグラフは、日本の食料自給率を表したものです。私たちの主食である「米」は、100%、みかんは、104%という、高い数値がでています。しかし、小麦やヨーグルトは、非常に低い数値がでています。

食料自給率の長期的な低下の原因には、私たちの食生活の大きな変化と考えられています。そして、肉・大豆・大量かつ安価な輸入食料への需要が高まって、相対的に国内の農作物への需要が減少する傾向にあることや、国内での農地の減少や耕作放棄地の増加や生産者の高齢化などの農業生産の基盤の脆弱化の低下が原因としてあげられます。解決策として次のようなことがあげられます。

1. 食料自給率の向上を図る。 2. 食料自給率の向上を図る。 3. 食料自給率の向上を図る。 Q&Aです。

福岡県立八幡高等学校 1年
しょうの はるか
庄野 花佳
たかす ともこ
高須 智子

入 選

○音楽療法の現状○

＊音楽療法とは…
音楽を聞いたり演奏したりする際に精神的・心情的・社会的な効果を期待し、心身の健康の回復、向上をはかる行為。器楽や唱歌を行う能動的音楽療法と音楽を聴くなどの受動的音楽療法の2つに分けられる。

これは、実際に音楽療法で1年間治療を行った認知症患者の結果を、グラフ化した人の知的機能が回復しているところから、認知症などの治療に効果的であることを感じさせられた。（→4冊目から感想より）
<http://www.geocities.jp/riha2000/riha/part2/stage1/riha2.htm#2> 音楽療法 -107

しかし音楽療法を聞いていく上で、音楽療法は健常者にも効果的だと知り学年130名に、アンケートをとった。すると、予想外の結果に驚かされた。ないという回答は比較的少数だと考えていたからだ。

●音楽を聴く、または演奏して心が落ち着いたりストレス解消したと感じたことはありますか？

また、あると回答した人に詳しく聞いてみた。

●聴く、または演奏する曲の種類

私は音楽療法には偉大な力があると思う。しかしまだ世間には理解されておらず、音楽療法の治療を受ける際、保護がきかない。もっとたくさんの人に音楽療法の効果を理解され、もっと世間に広まるべきだと私は思う！！

福岡県立門司学園高等学校 1年

そひし みつき
反橋 光希

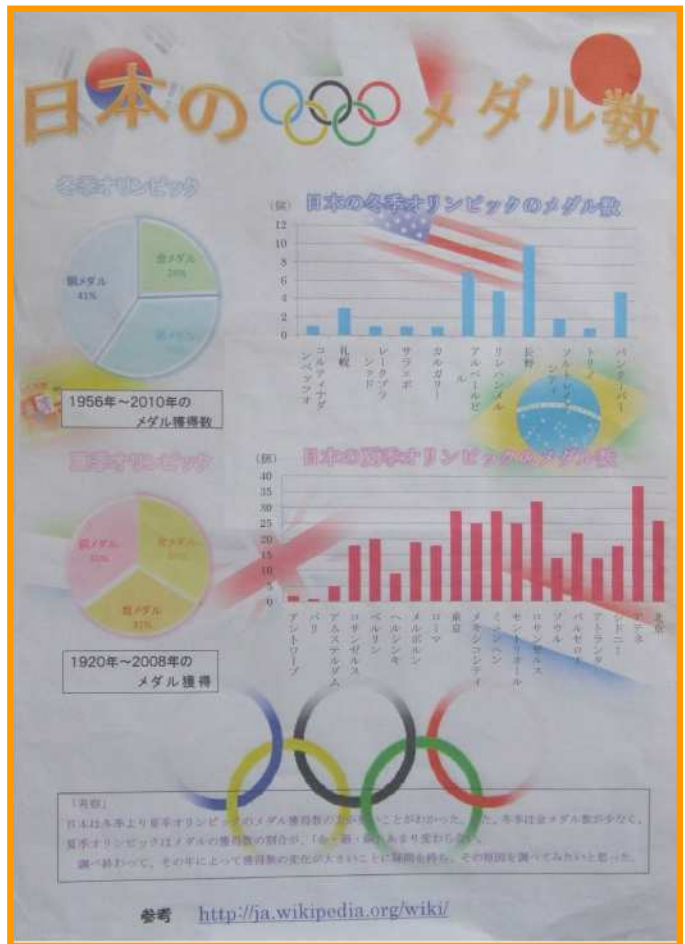
パソコン統計グラフの部（小学校の児童以上一般まで）

佳作



福岡県立八幡高等学校 1年

みやけ ともこ
 三宅 智子
 きしだ なお
 岸田 奈於
 まつお あやね
 松尾 彩音



福岡県立八幡高等学校 1年

くらはし ともか
 倉橋 知伽
 よしのら あゆい
 吉村 葵
 わだ まなみ
 和田 茉奈美