

ふくおか県芸術文化祭

Fukuoka Arts and Culture Festival

ロゴマーク使用
ガイドライン

目 次

デザインコンセプト	1
デザイン組み合わせ（カラー）	2
デザイン組み合わせ（モノクロ）	3
アイソレーション（3-1）	4
アイソレーション（3-2）	5
アイソレーション（3-3）	6
使用最小値	7
表示色と背景色の関係	8

使用方法に関する問い合わせはこちらまで

福岡県人づくり・県民生活部

文化振興課（文化第二係）

092-643-3383

※マニュアルは状況に応じて改訂を行うことがあります。

附則 1. 2025年5月 制定

デザインコンセプト

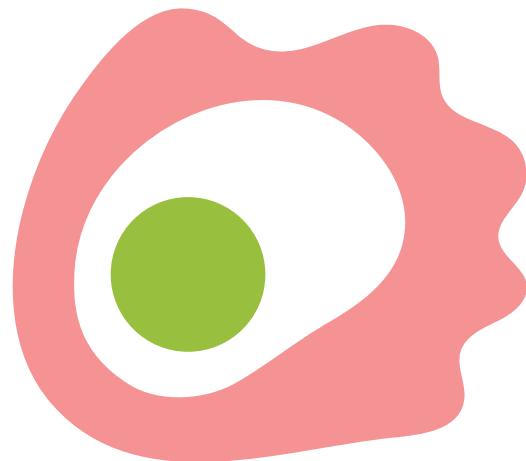
■ シンボルマーク

みて・きいて・さわって
文化芸術の秋を五感で楽しもう

文化芸術を感じる時、人は五感を使います。その中でも、創造の源である視覚(目)・聴覚(耳)・触覚(手)をシンボルマークの構成要素にしています。

また、若い世代をはじめ、より幅広い県民に愛されるようキャラクター性を持たせました。

ロゴマーク(シンボル+ロゴタイプ)の配色は、若いエネルギーと職人の落ち着きをイメージさせる「若草色」、福岡県の花「うめ(紅梅色)」、福岡県の鳥「うぐいす(鶯色)」を使用しています。



■ ロゴタイプ

[和文] 小塚ゴシック Pr6N B
※ベースとした書体

[英文] ヘルベチカ B

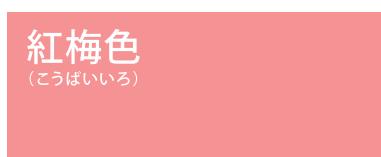
ふくおか県芸術文化祭

Fukuoka Arts and Culture Festival

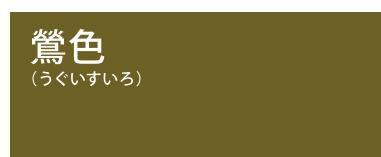
■ ロゴマークの指定色



基準色	CMYK	RGB
DIC N829	C 46% M 6% Y 99%	R 148 G 180 B 40



基準色	CMYK	RGB
DIC N701	M 53% Y 29%	R 248 G 139 B 148



基準色	CMYK	RGB
DIC N818	C 47% M 47% Y 100% K 32%	R 112 G 98 B 41

■ グレースケール表示



CMYK	RGB
K 55%	R 148
G 148	G 171
B 149	B 171



CMYK	RGB
K 45%	R 170
G 171	G 171
B 171	B 171



CMYK	RGB
K 85%	R 76
G 73	G 73
B 72	B 72



ふくおか県芸術文化祭
Fukuoka Arts and Culture Festival

デザイン組み合わせ（カラー）

■ 組み合わせパターン

シンボルマークとロゴタイプを組み合わせて使用する基本形です。ロゴマーク・ロゴタイプの大きさの比率は指定のものから変更しないでください。



ふくおか県芸術文化祭
Fukuoka Arts and Culture Festival

ふくおか県芸術文化祭
Fukuoka Arts and Culture Festival

デザイン組み合わせ（モノクロ）

■組み合わせパターン

シンボルマークとロゴタイプを組み合わせて使用する基本形です。ロゴマーク・ロゴタイプの大きさの比率は指定のものから変更しないでください。



ふくおか県芸術文化祭
Fukuoka Arts and Culture Festival

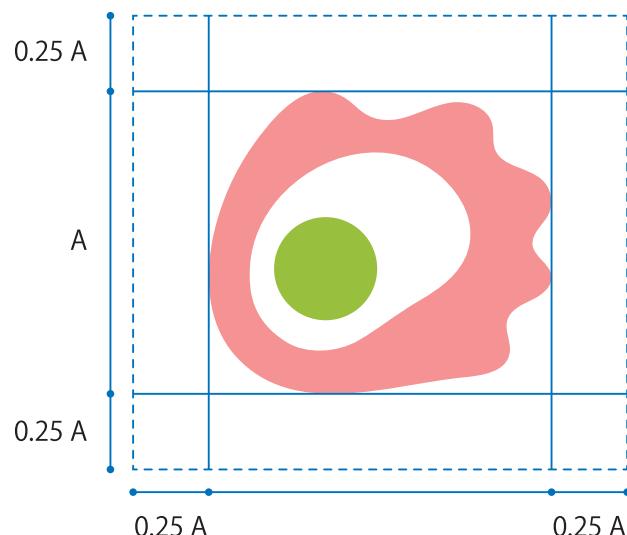
ふくおか県芸術文化祭
Fukuoka Arts and Culture Festival

アイソレーション (3-1)

■ アイソレーション（不可侵領域）について

シンボルマークとロゴタイプの認識性及びイメージを保つため、周囲に一定のスペースを確保するよう設定をしています。間違った認識を避けるため、アイソレーションスペース内に他の要素を配置しないようにしてください。

▼ 誤った例（点線の中に文字や图形を配置しないでください）



アイソレーション (3-2)



アイソレーション (3-3)



使用最小値

■ 使用最小値について

シンボルマークとロゴタイプを使用する際の最小サイズを設定しています。図形は印刷物等において視認性が十分に確保されるように使用してください。規定内のサイズ使用においても、シンボルマークとロゴタイプがつぶれないように十分に注意してください。

▼ 実寸表記



最小使用サイズ
20mm



最小使用サイズ
6.5mm



最小使用サイズ
30mm



最小使用サイズ
20mm



最小使用サイズ
20mm



最小使用サイズ
20mm



表示色と背景色の関係

■ ロゴの明瞭な表示について

ロゴは、コントラストの得られない表示を避け、下記の例を参考にして常に明瞭に表示してください。表示色と背景色は、紙質やインク濃度の違いなどで異なりますので、表示例は目安としてください。

▼ カラー使用（写真やパターン等の上にロゴを配置する場合、ロゴの視認性が維持できるように工夫して配置してください。）



▼ モノクロ使用（景色などがあらかじめ設定されていて基本カラー表現が困難な場合は黒または白抜きにしてください）



▼ 反転使用



▼ 使用禁止例（近似色の背景、絵柄の強い背景、薄い背景色に白抜き表示など）

