








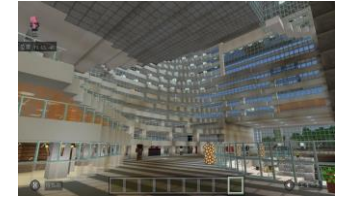


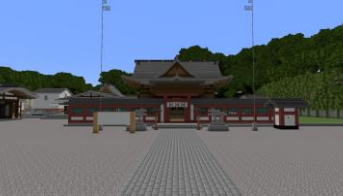



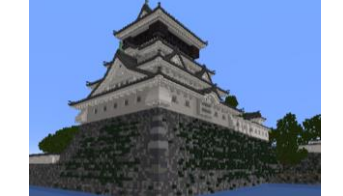
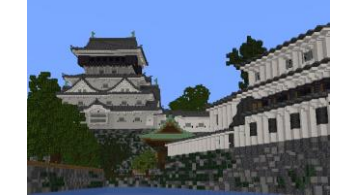


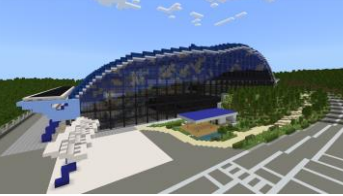
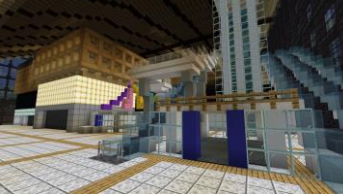








★課題部門★




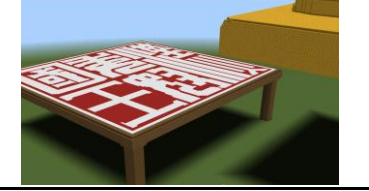
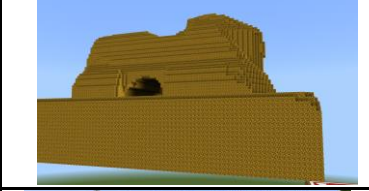
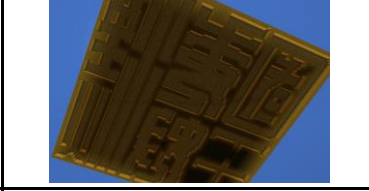
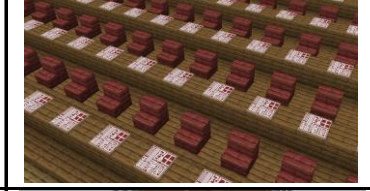







賞	受賞者名	居住地	建造物名	作品の画像①	作品の画像②	作品の画像③	作品の画像④	制作にあたり工夫した点、福岡県への思い
最優秀賞	VERYBASE IIZUKAさん	福岡県	嘉穂劇場 (筑豊地域)					メンバーを集め、計7人(中学生リーダー1人、小学生5人、大人1人)で分担作業を行い合理的に作業を行いました。実物大資料を入手し、マス目を計算し制作しています。この大好きな故郷が今よりもさらに明るい住みやすい街になっていってほしいです。 今回は、とても楽しんで参加できました。
優秀賞	暇人さん	山梨県	関門海峡 ミュージアム (北九州地域)					細かいところまで再現できるように多くの種類のブロックを使用しました。 福岡県には特徴的な建物が多くあるので、いつか行ってみたいと思っています。
	いどばた春日さん	福岡県	アクロス福岡 (福岡地域)					初めてマイクラ挑戦しました。 子供たちにいろいろ教えてもらいながら、コツコツつくりました。 福岡県には、6年前に子育てのため移住してきました。 食べ物が美味しくて、人が優しい、とても暮らしやすい街だと思います。
	灯影橋 岬さん	福岡県	高良大社 (筑後地域)					何もない状態から、いろいろな写真をみて建物の大きさを調整し、建築しました。 他県の方の福岡県のイメージは観光地よりも食文化のイメージが強いため、福岡県にはたくさんの観光名所があるということはこのマイクラフトを通して他県の方に発信していけたらと思います。
審査員賞	カクデスさん	福岡県	小倉城 (北九州地域)					天守や櫓など建物の角度や、石垣を一ブロックだけではなく数種類のブロックを混ぜるなどの工夫をしました。 生まれたときからずっと福岡で暮らしているので、すごく馴染み深い所です。 福岡の名所や食べ物、その他いろいろすべて大好きです。
	無限ダッシュベイベーさん	東京都	九州国立 博物館 (福岡地域)					小学一年生の息子と、父と母の3人で制作しました。外壁のガラスに反射する様子を色付きステンドグラスで表現しています。 学生時代福岡に住んでいて、九州国立博物館は当時デートで行ったことがある思い出の場所です。今回、息子と一緒に制作し、福岡にまだ行ったことがない息子と共に、実際の九博を見たり、福岡の美味しいご飯を食べに行きたいなと思いました。
特別賞	そろれなちゃんさん	福岡県	豊前国分寺 三重塔 (北九州地域)					小学校からの経験を活かし、コマンドを使用して地形を作ったり、細かい部分まで再現をしました。 福岡県のいろんな地域の名産物や建物、歴史などを学校や家で学びました。筑後地域に住んでいますが、福岡県の中でも北九州地域が大好きです。

★政策部門★

賞	受賞者名	居住地	作品名	作品の画像①	作品の画像②	作品の画像③	作品の画像④	制作にあたり工夫した点、福岡県への思い
優秀賞	photopoto OBさん	福岡県	あつまれ！ ワンヘルスの森					動物と身体を動かすことで健康につながるような場や、動物と戯れることで心の健康維持につながる場を表現しました。 今回のコンテストを通じて、福岡を故郷とし、学生時代からマイクラフトをやってきた仲間がマイクラフト上に集合したことで、よりよい福岡のためにはどうあるべきか、どうなって欲しいかを深く語り合うことができました。

※最優秀賞及び特別賞の該当作品はありません。

★自由部門★

賞	受賞者名	居住地	作品名	作品の画像①	作品の画像②	作品の画像③	作品の画像④	制作にあたり工夫した点、福岡県への思い
最優秀賞	chunky7さん	大阪府	何故に「メ？」					始めて福岡に行った時、「面白そう」をギュッと詰め込んだおもちゃ箱のように楽しい街だと感じ、「おもちゃ箱感」が伝わることを意識して制作しました。今回のコンテストからマイクラ上に福岡県が出来、今まで福岡を知らなかった方にもその魅力が伝わり「行ってみたい！」とっていただけたら嬉しいですね。応援しています！
優秀賞	サイラスさん	福岡県	金印					金印はハンコなので大量に押せるべきだと考え、地図で印影を作ることになりました。金印を発見した人の、この金印を掘り起こした瞬間の感情に思いを馳せながら作りました。遠くから越してきた身ではありますが、この新しい故郷である福岡に骨を埋める予定です。
	マイクラをするとかなんとかさん	福岡県	THE RAIL KITCHEN CHIKUGO					内装・外装について、実物と遜色がないレベルで再現し、特に内装は机の配置、盆栽をこだわってつくりました。福岡県といえば、歴史的な建造物・美味しいごはんが有名ですが、それを運んでくれる電車にも注目してもらいたいです！そして豊かな自然とほどよい都会感が住んでいて心地よい！ぜひ遊びに来てください！どこでも案内しますよ！
特別賞	成澤瑛太さん	神奈川県	もつ鍋					お肉やニラを多彩な色で表現することで、立体感を出しました。おたまですくっていたり、豆腐を斜めにするなどで現実味を出しました。私はもつ鍋がとても好きで、いつか本場に行きたいと思っています。このコンテストを通して、福岡に魅力がたくさんあることがわかりました。神奈川県住みなので遠いですが、行ってみたいです。