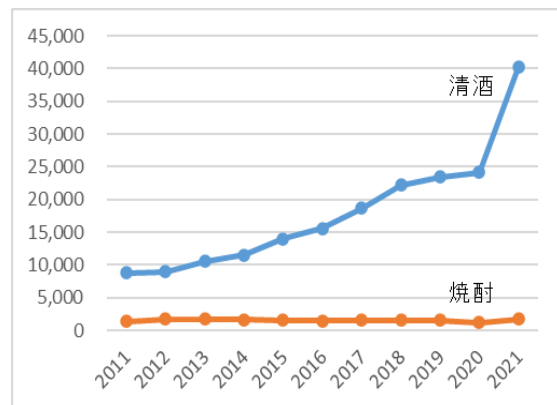


## 香港日本産食品等輸入拡大協議会焼酎・泡盛分科会の取組について

香港事務所長 波多野 直美

### 1. 香港日本産食品等輸入拡大協議会 焼酎・泡盛分科会について

酒類の輸出については、日本酒が和食の広がりとともに年々輸出額が増加している一方、焼酎や泡盛は日本で長い歴史を持ちながらも、輸出額は停滞している（表1）。国内の酒類市場の縮小が指摘される中、酒造業界にとっては海外市場の重要性が高まっていると言えるが、そのような中、香港における焼酎・泡盛の認知度向上および販路拡大・輸出拡大を図ることを目的として、今年6月、「香港日本産食品等輸入拡大協議会」<sup>1</sup>内に「焼酎・泡盛分科会」（以下「分科会」という。）が設立された。



（表1） 清酒及び焼酎の輸出額（単位：百万円）  
※国税庁「酒類の輸出動向」に基づき筆者作成。

分科会では、香港における焼酎・泡盛の認知度があまり高くないことから<sup>2</sup>、「知ってもらう」「飲んでもらう」「買ってもらう」ことを活動の柱としているが、まずは、「知ってもらう」、「飲んでもらう」ための活動を中心に行うこととしており、福岡県産酒の販路拡大に取り組む当事務所も8月に同分科会に加入し、以降、分科会メンバーと共に活動している。

本レポートでは、分科会が「焼酎・泡盛の日」である11月1日<sup>3</sup>に実施した焼酎・泡盛のPRイベントについて紹介したい。

<sup>1</sup> 2020年6月に在香港日本総領事館、ジェトロ、香港日本人商工会議所、自治体駐在事務所、全農インターナショナル香港、農林中央金庫香港駐在員事務所等によって設立された官民からなる組織で、(1) 香港における日本産農林水産物・食品の輸入拡大を図り、日本政府の輸出目標額に貢献する、(2) 香港における日本産食品関係者間の連携を深めつつ、輸入拡大につながる取り組みを行う、(3) 香港における市場ニーズを日本側へ発信する、ことを目的としている。

<sup>2</sup> ディストリビューター、飲食店関係者へのヒアリング結果による。

<sup>3</sup> 日本酒造組合中央会が制定。

## 2. PR イベント“Shochu & Awamori New Year’s Day” Reception

焼酎・泡盛を「知ってもらおう」ための活動の一環として、在香港日本国総領事館と共催で焼酎と泡盛の PR イベント “Shochu & Awamori New Year’s Day” Reception を開催した。会場は日本総領事公邸で、有名ホテルのバーテンダーやソムリエ、シェフ、飲食店関係者ら約 30 人が参加した。

イベントでは焼酎や泡盛についての講義や、試飲の他、焼酎・泡盛をベースにしたカクテルの実演が行われ、大使公邸に集まったバーテンダーらは「ごまサバ」など、九州・沖縄の食材を使った料理とともに、各種カクテルを楽しんだ（写真 1、2）。

当事務所は原料のバランスを考慮しながら、米焼酎、麦焼酎など 4 種類の県産焼酎を試飲用に選定。さっぱりとした味わいとフレッシュなしその香りが印象的な「しそ焼酎」はバーテンダーや飲食店関係者から人気が高く、自店でも是非取り扱いたいとの声が上がった<sup>4</sup>。

日本ではロックや水割り、お湯割りといった飲み方で食事中に焼酎・泡盛を楽しむことが多いが、食中酒があまり一般的ではない香港では、カクテルという形が焼酎・泡盛の間口を広げる有力なアプローチとなることから、分科会としては、今後もバーテンダーを対象とした PR や焼酎・泡盛を使ったカクテルの PR を継続していきたいと考えている。



（写真 1）焼酎・泡盛についての講義を聴く参加者



（写真 2）カクテルの実演

## 3. 分科会及び当事務所の今後の活動

まず「知ってもらおう」ことが重要である段階では、他県と連携することで、互いが持つ人的ネットワーク等のリソースを活用することができ、効果的な PR を実施することができる。今回のイベントを通じて実感した。イベントの参加者は、業界に影響力を持つプロフェッショナルたちだったが、単一の県だけでは、彼らが参加したいと思えるようなイベントに仕立てることは難しい。

分科会では引き続き「知ってもらおう」「飲んでもらう」活動を引き続き行うとともに、今後の活動指針とするため、BtoB, BtoC の基礎調査を実施する予定である。

当事務所としては、分科会メンバーと協力しながら焼酎の認知度を向上させる活動に取り組むとともに、本県産の焼酎の販路拡大につなげていきたい。

<sup>4</sup> 当該焼酎はこれまで香港に輸出されていなかったが、これらの声を受けて、香港での商流を作るべく関係者間の調整を行っている。