

# **令和2年度 県政モニターアンケート調査**

**テーマ：福岡県内の世界遺産について**

**福岡県人づくり・県民生活部  
文化振興課世界遺産室**

# 1 調査の目的

世界遺産とは、「世界の文化遺産及び自然遺産の保護に関する条約(世界遺産条約)」に基づき、顕著な普遍的価値を有するものとして、世界遺産リストに記載された遺産である。「文化遺産」「自然遺産」、両方を兼ね備えた「複合遺産」の3種類から成り、国や民族をこえて人類が共有するべき遺産とされている。

福岡県内には、「明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」(平成 27 年 7 月登録)と『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」(平成 29 年 7 月登録)の2つの世界文化遺産がある。

本アンケートは、福岡県内に所在する世界遺産の認知度を把握するとともに、世界遺産としての価値発信の在り方等について今後の事業の参考とする。

# 2 調査期間

令和2年9月11日～9月25日(第3回)

# 3 回答者の構成

項目	計		北九州	福岡	筑後	筑豊
	人数(人)	構成比				
総数	人数	367	81	198	52	36
	構成比		22.1%	54.0%	14.2%	9.8%
性別	女性	207	43	115	29	20
	男性	160	38	83	23	16
	その他	0	0	0	0	0
年代別	20代以下	44	4	29	8	3
	30代	79	19	42	8	10
	40代	85	14	52	11	8
	50代	72	18	37	13	4
	60代	52	15	23	6	8
	70代以上	35	9.5%	11	15	6

モニター数 400人  
回答数 367人  
回答率 91.75%

## 【回答結果の注意点】

- ・ 集計は小数点以下第2位を四捨五入しているため、回答比率の合計は必ずしも 100%にならない場合がある。
- ・ 2以上の回答(複数回答)を要する設問の場合、その回答比率の合計は100%を超える場合がある。

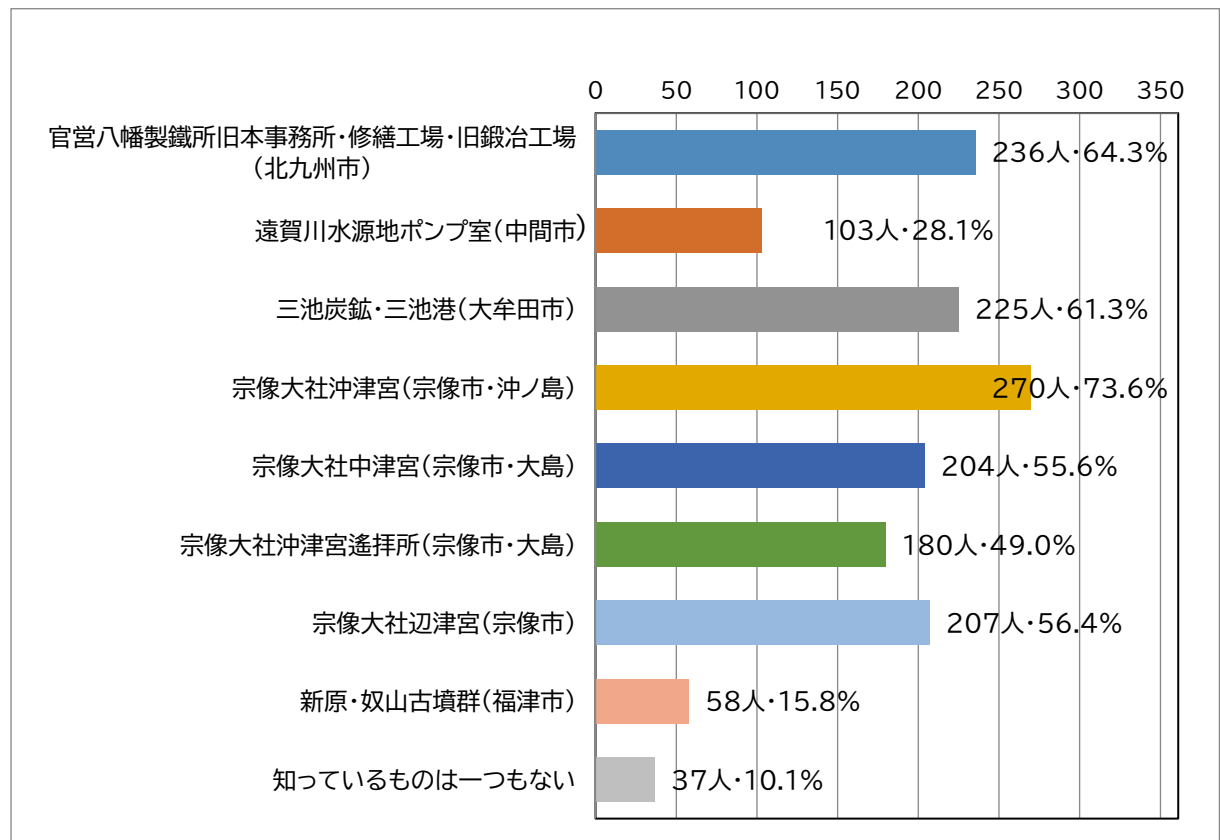
## 4 回答結果

問1 「明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」及び『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」について知っている構成資産はありますか。

次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数 367 人 複数回答)

1 官営八幡製鐵所旧本事務所・修繕工場・旧鍛冶工場(北九州市)	64.3%	236 人
2 遠賀川水源地ポンプ室(中間市)	28.1%	103 人
3 三池炭鉱・三池港(大牟田市)	61.3%	225 人
4 宗像大社沖津宮(宗像市・沖ノ島)	73.6%	270 人
5 宗像大社中津宮(宗像市・大島)	55.6%	204 人
6 宗像大社沖津宮遙拝所(宗像市・大島)	49.0%	180 人
7 宗像大社辺津宮(宗像市)	56.4%	207 人
8 新原・奴山古墳群(福津市)	15.8%	58 人
9 知っているものは一つもない	10.1%	37 人

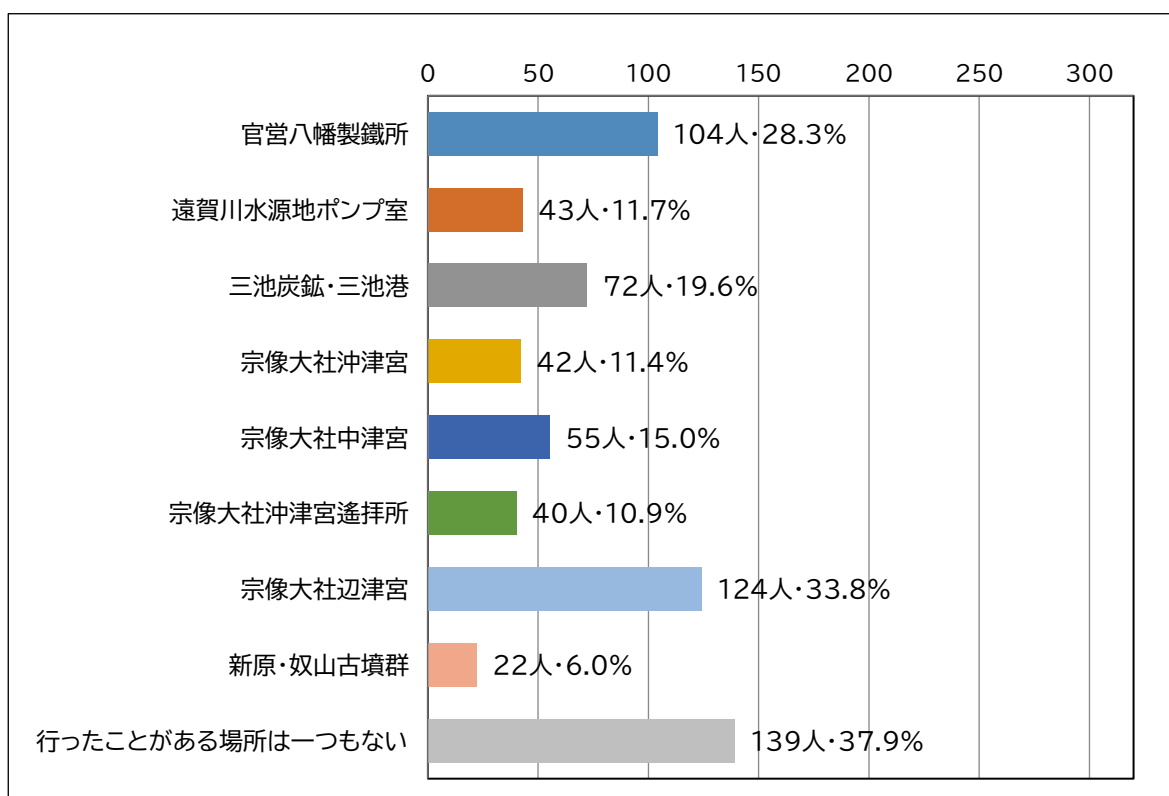


**問2 明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」及び「『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」の構成資産のうち、行ったことがある場所はどこですか。**

次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数 367 人 複数回答)

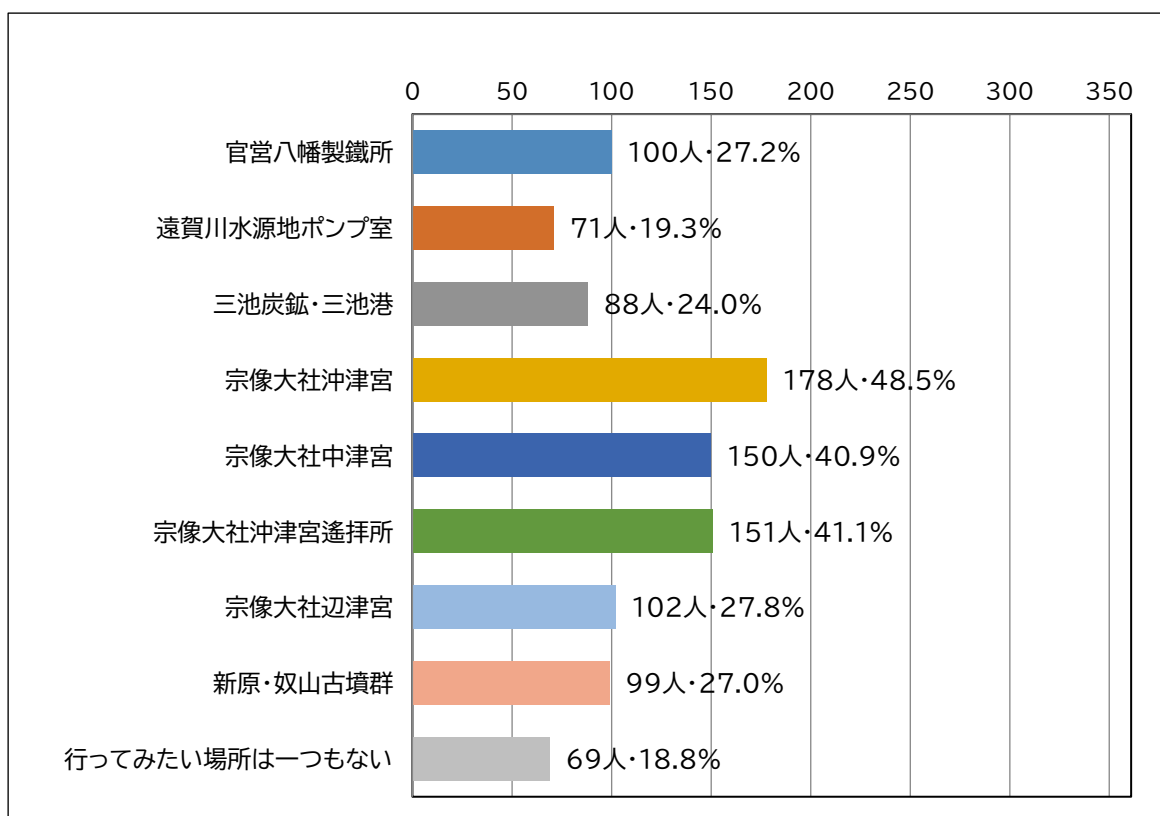
1 官営八幡製鐵所	28.3%	104 人
2 遠賀川水源地ポンプ室	11.7%	43人
3 三池炭鉱・三池港	19.6%	72人
4 宗像大社沖津宮	11.4%	42人
5 宗像大社中津宮	15.0%	55人
6 宗像大社沖津宮遙拝所	10.9%	40人
7 宗像大社辺津宮	33.8%	124人
8 新原・奴山古墳群	6.0%	22人
9 行ったことがある場所は一つもない	37.9%	139人



問3 「明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」及び『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」の構成資産のうち、今後行ってみたい場所はありますか。  
次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数 367人 複数回答)

1 官営八幡製鐵所	27.2%	100人
2 遠賀川水源地ポンプ室	19.3%	71人
3 三池炭鉱・三池港	24.0%	88人
4 宗像大社沖津宮	48.5%	178人
5 宗像大社中津宮	40.9%	150人
6 宗像大社沖津宮遙拝所	41.1%	151人
7 宗像大社辺津宮	27.8%	102人
8 新原・奴山古墳群	27.0%	99人
9 行ってみたい場所の一つもない	18.8%	69人



## 問3-2

(問3で「1」から「8」までのいずれかを選んだ方にお尋ねします。)

選択した場所に行ってみたい理由について、具体的に入力してください

### 【明治日本の産業革命遺産】

- ・自分が北九州市出身であり、また親が新日本製鉄所に長年勤務していたから。
- ・教科書にも掲載されており、身近でありながら訪れたことがないため。
- ・石炭産業の研究をしており、強い関心があるから。
- ・八幡製鉄所の工場見学ツアーが人気と聞いて、興味を持った。
- ・長崎さるくで炭鉱見学が大変興味深く楽しかった為、福岡も行ってみたい。

【一部抜粋】

### 【『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群】

- ・宗像大社沖津宮が本殿だと知らなかったので行ってみたいです
- ・「神宿る島」というワードにひかれるから。
- ・近くに住んでいながら地元を知らないなので、まず福津市宗像市の遺産を子供と一緒に勉強して訪問したい。
- ・宗像大社は辺津宮のみ行ったことがあったが、このアンケートで他にも遺産があることを知り興味を持った。
- ・古墳が好きだから。筑後地方の古墳と比べてみたい。
- ・一度見てみたいからです！船などで近くまで行って見れたら嬉しい。
- ・宗像神社の神秘を体験したい。その土地の古の生活を見て環境を体感したい。

【一部抜粋】

### 【全体】

- ・若い頃は興味がなかったが、テレビなどで紹介され興味を抱くようになった。
- ・世界遺産マニアなので、写真が撮りたい、インスタで映えると思うから。

【一部抜粋】

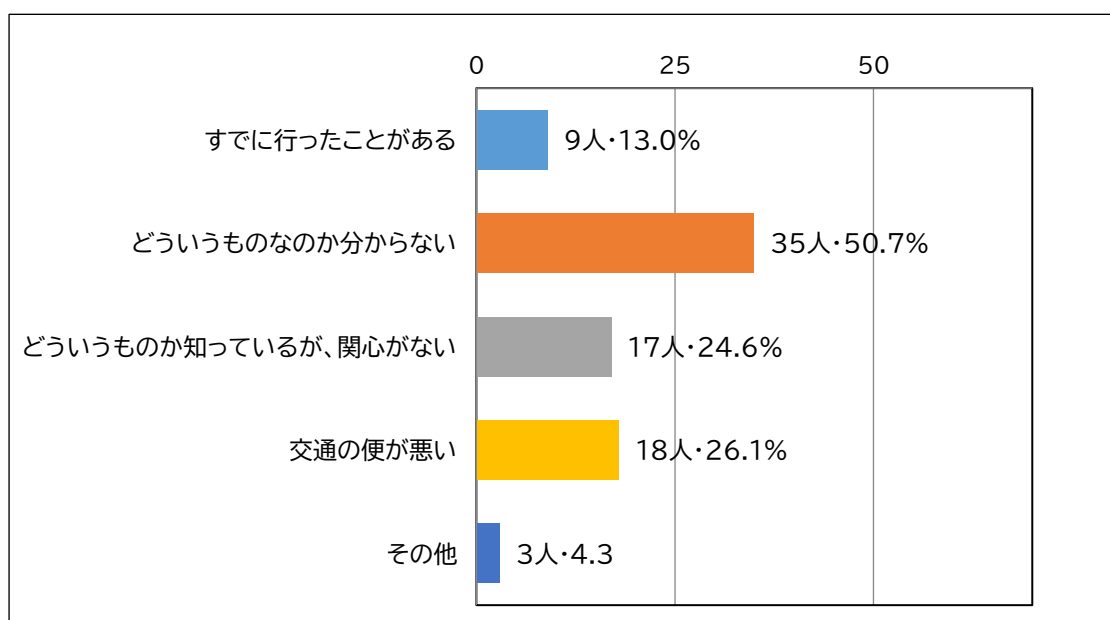
### 問3-3

(問3で「9」を選んだ方にお尋ねします。)

行ってみたい場所が一つもない理由について次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数 69人 複数回答)

1 すでに行ったことがある	13.0%	9人
2 どういうものなのか分からない	50.7%	35人
3 どういうものか知っているが、関心がない	24.6%	17人
4 交通の便が悪い	26.1%	18人
5 その他	4.3%	3人



### 問3-4

問3-3で「5」を選んだ場合は、その内容を具体的に入力してください。

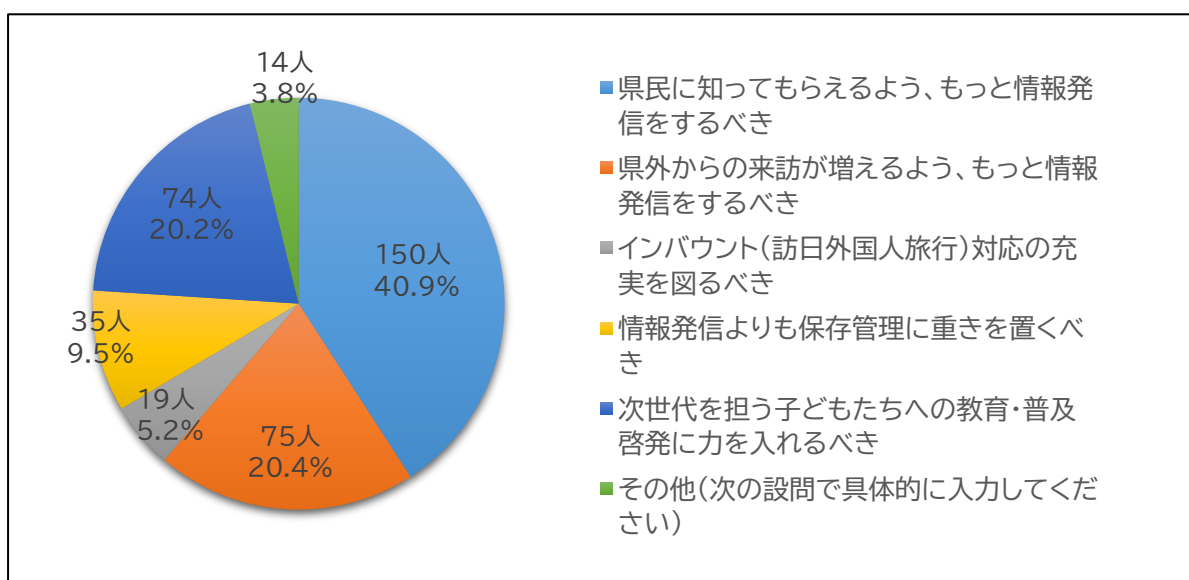
- ・ 神域である所には入るべきではないと思っているから。炭鉱は興味がないから。
- ・ 個人ではなかなか行く事が難しいと聞いており、女性は入れないとも聞いているから。

【一部抜粋】

**問4 福岡県内の世界遺産の保存と活用を行う上で必要なことは何だと思えますか。**  
 次の中から最も当てはまるものを【1つだけ】選んでください。

(回答数 367人)

1 県民に知ってもらえるよう、もっと情報発信をするべき	40.9%	150人
2 県外からの来訪が増えるよう、もっと情報発信をするべき	20.4%	75人
3 インバウンド(訪日外国人旅行)対応の充実を図るべき	5.2%	19人
4 情報発信よりも保存管理に重きを置くべき	9.5%	35人
5 次世代を担う子どもたちへの教育・普及啓発に力を入れるべき	20.2%	74人
6 その他	3.8%	14人



**問4-2**

問4で「6」を選んだ場合は、その内容を具体的に入力してください。

- ・ 県内外を問わず、各所を回れるような交通機関の整備、観光客のための魅力ある売店、世界遺産に関連したユニークな土産物、地元の食材等を味わえる飲食店の整備、世界遺産に関連した体験イベント(工場ナイトツアー)などのエンタメの創出など、観光客対応に力を注ぐべき。
- ・ 選択肢1~5までをバランス良くやるべき。
- ・ 大人への教育・普及啓発に力を入れた方が良いのではないのでしょうか。どうしても、教育の対象が子どもになりがちですが、20歳や30歳の節目の年に、改めて福岡の歴史や良さに気付くきっかけとなるイベントがあっても良いと思います。
- ・ 観光客等に対し排他的態度や言動があるように感じる(特に宗像大社関連)全ての人が共有或いは共感出来るような意識醸成に努めるべき。

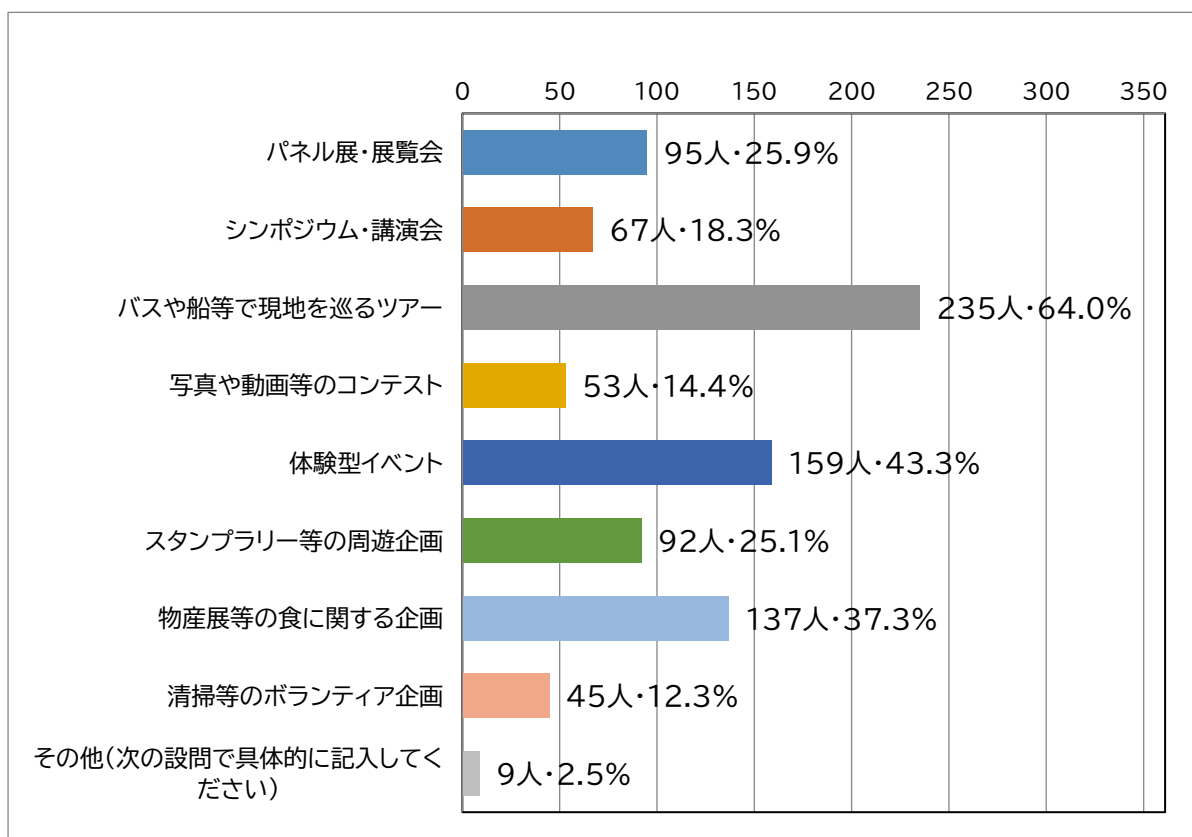
【一部抜粋】



問5 今後世界遺産に関するイベント等が開催されたら参加したいものはありますか。  
次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数 367 人 複数回答)

1 パネル展・展覧会	25.9%	95 人
2 シンポジウム・講演会	18.3%	67 人
3 バスや船等で現地を巡るツアー	64.0%	235 人
4 写真や動画等のコンテスト	14.4%	53 人
5 体験型イベント	43.3%	159 人
6 スタンプラリー等の周遊企画	25.1%	92 人
7 物産展等の食に関する企画	37.3%	137 人
8 清掃等のボランティア企画	12.3%	45 人
9 その他	2.5%	9 人



## 問5-2

問5で「9」を選んだ場合は、その内容を具体的に入力してください。

- ・子ども向けの学習会。   ・映画。俳優が出演した方が若い人たちには浸透するのでは。
  - ・リモート体験。           ・特にイベントへの参加希望ない。
  - ・遺産だけでなく、それ以外がセットになったツアー。
  - ・全てにおいて、イベント等に参加することは気持ちのハードルが高い。
- SNS や youtube 等で楽しそうだと事前に感じられる情報をもっとあればよい。

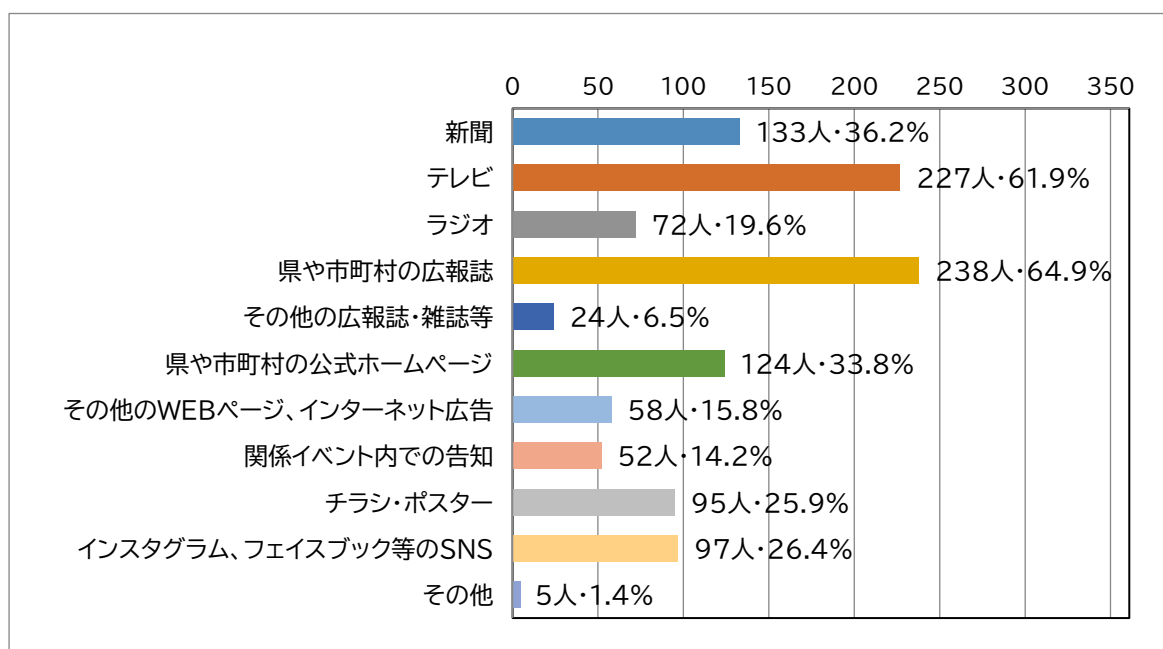
【一部抜粋】

**問6** 今後どのような広報媒体から福岡県内の世界遺産の最新情報(イベント情報等)を得たいと思いますか。

次の中から当てはまるものを【全て】選んでください。

(回答数 367 人 複数回答)

1 新聞	36.2%	133 人
2 テレビ	61.9%	227 人
3 ラジオ	19.6%	72 人
4 県や市町村の広報誌	64.9%	238 人
5 その他の広報誌・雑誌等	6.5%	24 人
6 県や市町村の公式ホームページ	33.8%	124 人
7 その他のWEB ページ、インターネット広告	15.8%	58 人
8 関係イベント内での告知	14.2%	52 人
9 チラシ・ポスター	25.9%	95 人
10 インスタグラム、フェイスブック等のSNS	26.4%	97 人
11 その他	1.4%	5 人



## 問6-2

問6で「5」及び「7」を選択した場合、差し障りなければ普段情報収集に使われている雑誌、ホームページ等の名称をお教えてください。

### 5 その他の広報誌・雑誌等

- ・各市町村の民間のタウン誌等
- ・リビング北九州
- ・ウォーキングやマラソン雑誌
- ・九州王国、まっふる、るるぶ
- ・フリーペーパー
- ・シティ情報福岡、九州 Walker
- ・サライ、家庭画報、クレアトラベル
- ・市政便り
- ・様々なファッション雑誌

【一部抜粋】

### 7 その他のWEB ページ、インターネット広告

- ・地域のネットニュース
- ・各都道府県、自治体のホームページ
- ・漫画サイト、ゲーム攻略サイト
- ・Twitter、LINE、Instagram、Facebook、YouTube、Yahoo!、スマートニュース等

【一部抜粋】

## 問6-3

問6で「11」を選んだ場合は、その内容を具体的に入力してください。

- ・福岡市のような、有料のゴミ袋への広告
- ・学校でのプリント配布
- ・情報は知らない
- ・ファッション雑誌の特集

【一部抜粋】

**問7 福岡県の世界遺産について、これまでの設問以外ご意見がある場合は、その内容を具体的に入力してください。**

- ・田川記憶遺産もそうですが、各市には無く福岡県として観光誘致整備が必要。
- ・社会見学や修学旅行を誘致しては。
- ・世界遺産に認定され、人類で共有されることは素晴らしいと思いますが、単なる興味本位で訪れる人が多くなっても、その遺産が守られ次世代の人たちにきちんと継承されなければならない役割があると思う。皆が現地に行けなくても映像などで紹介することはできるので、公開しつつも大切に守り、保存してほしい。
- ・写真をきっかけとしたキャンペーンは観光客が集まりやすいが、写真を撮るときのマナー整備を。
- ・世界遺産による観光客を呼び込むのも地域の活性化を促すものであろうが、もっと世界遺産についての事柄や歴史を県民、次世代の子供達に知らしめることが大事。
- ・一時的なブームに終わらせる事無く、専門部署での恒常的な情報発信を続けるべき。
- ・子供たちにも知って欲しいことなので、学校にポスターの掲示を。
- ・もっと内外に様々なメディアを通じて発信すべき。
- ・世界遺産だけでも価値がありますが、子連れだと子供は退屈してしまう。子ども向けのイベントや、地元の食べ物屋さんなどが近くに集まっていると嬉しい。
- ・世界遺産以外でも遺跡も含め、広報誌等にシリーズ化して紹介して欲しい。
- ・自治会を通じて、高齢者、老人会等へ宣伝すべき。
- ・TOTO や安川電機には立派な博物館があります。製鉄所では釜石に鉄の博物館がある。福岡県にはないのか。
- ・学校を通してのバスツアーなどを企画してほしい。最近参加しているイベントはほとんど学校で配布されたプリントで情報を得て参加している。
- ・世界遺産に関する食のイベントとセットで周遊観光や講演会や写真展も開くと良い。
- ・世界遺産は一度登録されるとあとは関心が薄くなるし、新しい遺産に興味に移る。身近な公民館や、繁華街などのイベントスペースで講演会や勉強会があればいいと思う。
- ・小学校、中学校での授業の一貫で、現地を訪れる事を取り入れて、福岡県民の認知度を上げる。子供の頃から、世界遺産について、当たり前のようにみんなが知っている環境作りが大切だと思う。
- ・“宗像大社”が世界遺産であることは知っていましたが、島が分かっていたり、複数の場所が指定されているのは知らなかった。
- ・観光客の流動を観測して、交通機関や旅行会社としっかりデータの共有を図って福岡県の観光を官民で盛り上げていただきたい。

【一部抜粋】